



SM CONCEPT +33 (0) 6 31 07 80 30 . smconcept.paris@gmail.com
SMC Gallery 17 Rue du Plâtre 75004 PARIS

Fauteuil REPOSE ,par Friso KRAMER .1954



Fauteuil REPOSE ,par Friso KRAMER .1954

éditée par Ahrend de Cirkel . Le designer industriel néerlandais Friso Kramer a signé en 1953 ce fauteuil qui entre dans la mémoire collective : Ses lignes simples et son design indémodable ont traversé les décennies. Le fauteuil a un dossier plié en métal et l'accoudoir courbé se termine sur le sol, tout en formant un design aérodynamique à V avec l'autre jambe.

Elle est, à l'époque, produite grâce à une machine spéciale et un procédé inédit, la rendant quasi impossible à copier.

La fauteuil Repose avec la chaise révolte « revolt », deviennent des icônes du design néerlandais dès la présentation à la Triennale de Milan en 1954. Kramer lui-même en parle comme de "*l'étape la plus importante de [sa] carrière*". Quelques années plus tard.

Tandis que Friso Kramer inscrit son nom dans l'histoire du design - et celle des Pays-Bas - en dessinant d'autres meubles, mais aussi des réverbères ou encore des boîtes aux lettres, le succès de la Revolt ne faiblit pas.

Habitée des musées (les Arts décoratifs à Paris ou le Stedelijk Museum à Amsterdam), - les fauteuils Revolt, Repose et Resort, sont présentes dans tous les plus importants musées du design et collections privées.

Friso Kramer a obtenu beaucoup de prix pour le design de ses pièces et son courage d'expérimenter avec des matériaux innovatifs. Et en 1979 il réçoit le « Royal Designer for Industry » par la RSA Anglaise (Royal Society for art and manufactureres)

bon état général, traces d'usage sur la structure et le skai d'origine . Dimensions (66 largeur x77 profondeur x81 cm h .) assise H 43.5 cm

Porte l'Etiquette originale cirkel arhend daté 19 avril 1957,sous le siège

